

水と生きる人

水と暮らす布

人と活きる布

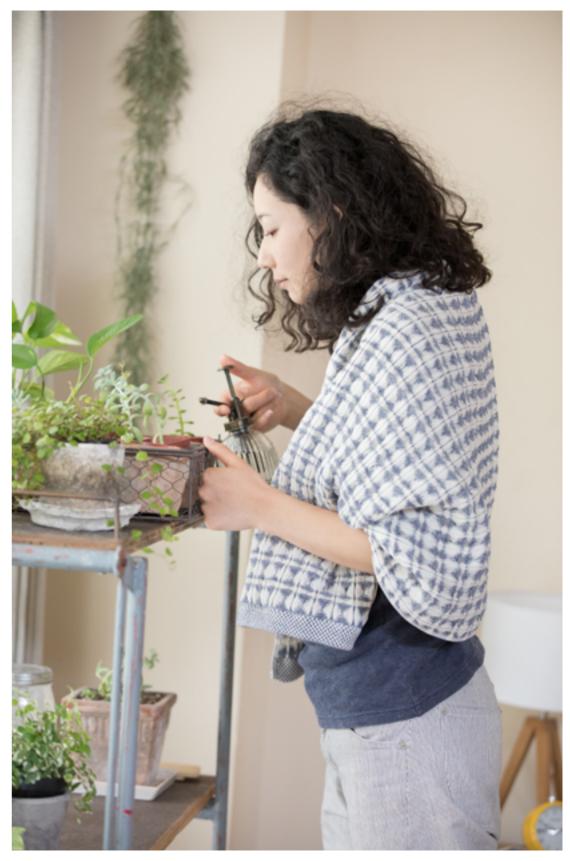
『水布人舎』

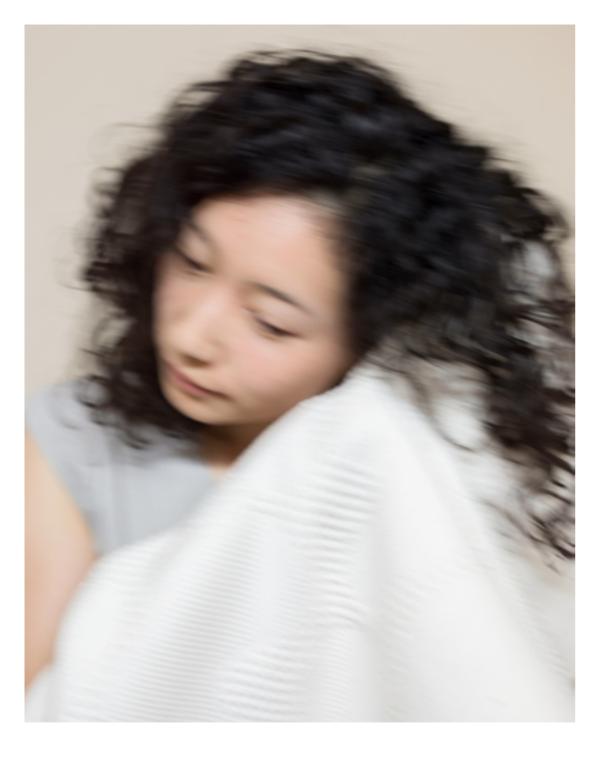


水-mizu-

水と人、それは深い縁 それはタオルにとっても同じこと









今治に流れる蒼社川、その豊富な伏流水。不純物の少ない良質な軟水だからこそ、やわらかな 風合いと自然な白度、美しい色のタオルに仕上がります。その恩恵を受け、今治市は古くより繊維 の町として発展してきました。天然酵素を使い、繊維を痛めずに精錬することで、毛羽を抑えつつ、 綿本来の持つ風合いや吸水性を引き出す。繊維に負荷をかけないよう大量の水で液流洗いを することにより抜群のやわらかさを生み出す。「水布人舎」のタオルは素材や織りに合わせて、適した洗い加工を吟味して選んでいます。素材を活かせるか否かは加工次第。大切なのは、タオルと加工方法の相性です。「水布人舎」のタオルの風合いは、この恵まれた水と、染工場の熟練の技術があってこそ。

布 -nuno -

素材を探求し、織りを研究する そして生まれる布







素材と織りは密接な関係。糸の質や太さ、織りの密度やパイル長のバランスがとれてはじめてよいタオルとなります。このバランス感覚は様々な織物を作ってきた長年の経験の積み重ね。120年以上の歴史あるタオル産地 今治では、そのノウハウが数え切れないほど蓄積し、引き継がれ、今日の新しい織物への道しるべとして活きています。「水布人舎」では、

寡黙な職人たちの声に真摯に耳を傾け、私たちが求めている製品イメージを伝えつつ、その理想よりもっと先にある風合いや使い心地のタオルに仕上げたいと考えています。自分たちの考えや意見を通すだけでなく、職人たちとセッションを重ね、ものづくりを深めていきます。そこからアイデアは広がり、「水布人舎」のタオルは生まれます。

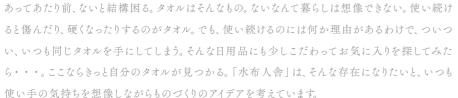
人 -hito -

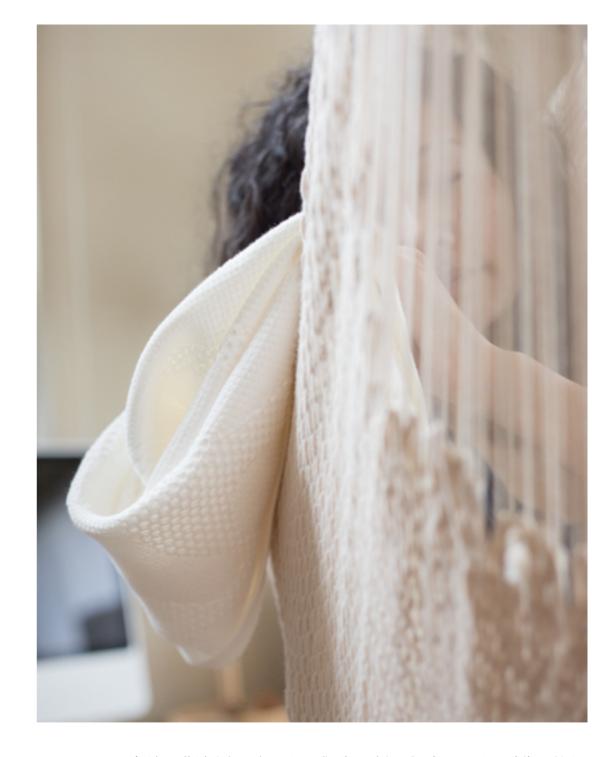
考える人、作る人、使う人 「想い」を形にした布





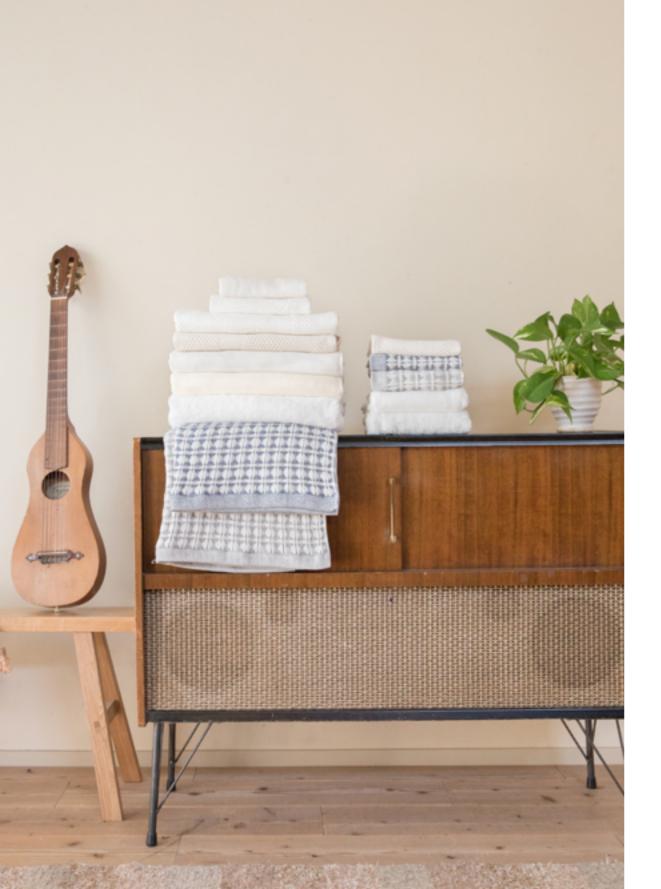






今日までに数え切れないほどのタオルが世に出ていますが、その中でこのタオルに出逢ってくれたことに、まず感謝。そして、毎日大切に使い込んでもらえることが、タオルにとっても幸せだろうと思っています。あえて語らないだけで、お気に入りのタオルが、誰しも人生にひとつくらいはあるのではないでしょうか。「モノ」をつくるのではなく、「想い」を形にしているのが「水布人舎」です。

15





COLOR: ECRU



ITEM: BATH TOWEL | FACE TOWEL | HAND TOWEL COLOR: WHITE | ECRU

やわらかな 空気をいっぱい つつみこんだ パイルガーゼ

SOFT & AIRY, HERRINGBONE, PILE & GAUZE TOWEL

空気の通り道のある糸を使い、風通織りともいわれるほど風通しのよいパイル地とガーゼ地の二層で織り上げています。しっとりとなめらかな肌ざわりの杉綾織りガーゼ、ふんわりとやわらかな風合いの無撚糸パイル。瀬戸内の澄んだ空気をいっぱいつつみこんだ軽くて、ソフトなパイル&ガーゼのタオルです。

ふっくら

コットンの

編み織り

ハニカム

KNITTING WITH COTTON,
HONEYCOMB TOWEL

空気を含んだ糸と甘く撚った糸、二つのやわらかなコットンを使い、編地のような組織と蜂巣組織でふっくら織り上げています。夕凪の瀬戸内海、おだやかな水面をモチーフにした、浮かび上がるようなジャカード模様。軽やかで通気性よく、ソフトで肌あたりのよいコットンニット風のハニカムタオルです。



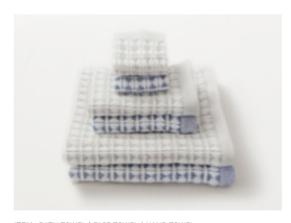
ITEM: BATH TOWEL | FACE TOWEL | HAND TOWEL COLOR: WHITE | ECRU



COLOR: WHITE



COLOR: BLUE



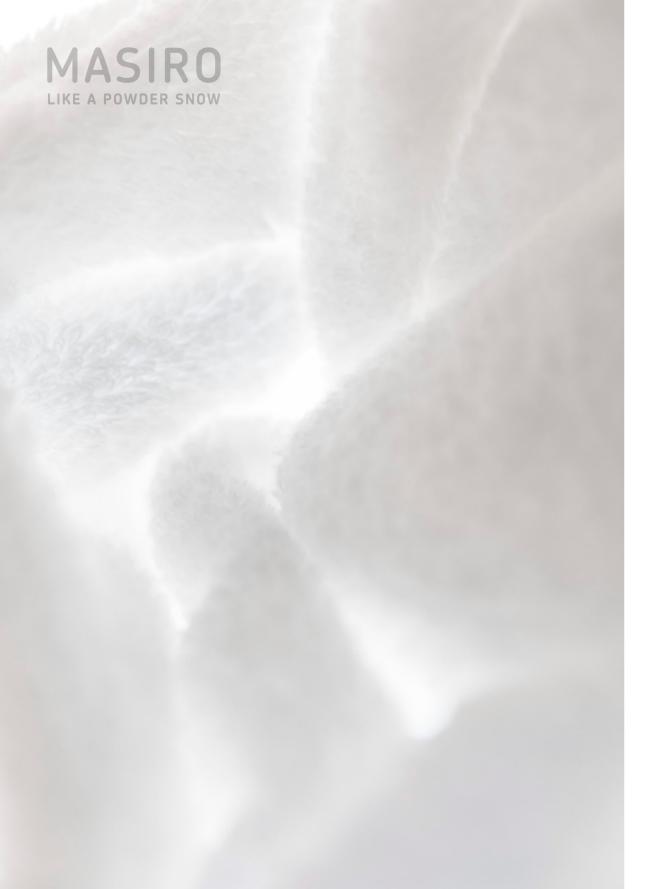
ITEM: BATH TOWEL | FACE TOWEL | HAND TOWEL
COLOR: GRAY | BLUE

はずむ麻と オーガニック コットンの ワッフル

LINEN & RAMIE, ORGANIC COTTON, WAFFLE TOWEL

リネンとラミー、インドオーガニックコットンの甘撚り 糸、3つの異なる素材をブレンドし、大きめのワッ フル変わり組織でざっくりと織り上げています。麻 のはずむようなハリコシ感と綿の心地よいやわら かさが絶妙な触感を生み、使い続けることで肌に なじんでいきます。さらりとしたタッチ、水をよく吸い、 乾きやすいタオルです。

19







ITEM: BATH TOWEL | FACE TOWEL | WASH TOWEL COLOR: WHITE

MASIRO LIKE A POWDER SNOW

こなゆきのようにまっしろで ふれるととけてしまいそうな やわらかさ

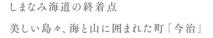
アメリカサンホーキン綿の中でも、成熟しきる前の早摘みわたを厳選して紡がれた糸。その無撚糸をロングパイルで織り上げています。その繊細の糸質はしっとりとやわらかく、毛羽落ちも少ない。ふんわりとボリュームがありながらも、驚きの軽さを実現しています。そして、すっと吸水してくれる。そんな理想のタオルができました。



水と生きる人 水と暮らす布 人と活きる布

水と人、それは深い縁。 水で洗う、拭う、そんなあたり前の日常に寄り添う布。 タオルは日用品。毎日使うものだからこそ、 自分の肌に合うものを大切に選びたい。 目立つこともなく、変わることもなく、 あなたの暮らしにすっと溶け込む存在。 『水布人舎 SUIFUTOSHA』は、 歴史のある綿織物の産地今治で、 織物の可能性を追求し続ける工房織座に誕生した、 水と人とをつなぐ布「タオル」の創造プロジェクトです。 豪華さも、派手さもないおとなしい布ですが、 暮らしの中で、そっと活躍するのが最高のおもてなし。 そんな丁寧な想いでものづくりをしています。





四国地方の北西に位置する愛媛県今治市。瀬戸内の 美しい自然、温暖な気候に恵まれ、世界的な造船の工 業地として、また歴史あるタオル産地として日本有数の 町です。

高縄山系を源流とし、鈍川渓谷を流れる蒼社川は今治 平野を形成し、その不純物の少ない豊富な伏流水は繊 維産業の発展に大きく関わっています。

今治には、100社以上のメーカーが技術を競いながら、ものづくりに励んでいます。分業制が主の産地では、染工場はじめ、縫製、刺繍、プリントなどタオルに関わる様々な加工業者が多数あり、町全体で助け合いながらタオル産業を支えています。

埋もれているダイヤの原石 想像力と技術力のコラボで生まれる新しいもの

「水布人舎」は、今治の山間で温故知新のものづくりをする工房織座の中にあります。工房織座は、旧くは100年前のシャトル式織機を使い、独創的な織りに特化した服飾雑貨メーカー。元々はタオル業界でも稀有な技術者が独立し、立ち上げた工房です。織りのアイデアや独創性では、他にない個性を光らせている今治でも異色の存在。その知識と経験をもとに、なかなか冷めないタオル熱が再燃し、生まれたのが「水布人舎」です。とはいえ、工房織座の布帛用の織機ではパイルのあるタオル織物は作れません。生産は、ものづくりに合った今治のタオルメーカーをパートナーに迎え、委託しています。

今治のメーカーの中には、すばらしい素材や技術を開



発しつつも、商品化まで至らず、埋もれているダイヤの原石があることも多々。「水布人舎」はいわば、タオル好きの集う学び舎であり、研究室のようなもの。ありとあらゆるタオルが生まれてきた歴史ある産地でも、織物の可能性はまだまだ無限大。そんな原石にスポットをあて、工房織座とパートナーメーカーのアイデアとノウハウを組み合わせてコラボレーションすることにより、また新しいタオルが生まれ、世に発信できたら。

先人たちの残してくれたものと、 今も腕を磨きつづける職人たちに感謝。 今治のものづくりがこれからも発展し、 ずっと続いていきますように。 今日もどこかで使ってくれている人に、 私たちの想いが届きますように。

『水布人舎』





KOBO ORIZA Co., LTD.

FINELY WOVEN FABRIC

IMABARI, JAPAN

株式会社 工房織座

794-0117 愛媛県今治市玉川町鬼原甲55

KOBO ORIZA Co., Ltd.

55 Onibara-Kou, Tamagawa-Cho, Imabari-Shi, Ehime 794-0117 Japan

Tel: 0898-55-2564
Fax: 0898-55-2584
Mail: info@oriza.jp
Web: www.oriza.jp

水布人舎 / SUIFUTOSHA

布綴 — 壱

Printing Date: 02.06.2017 Number of copies: 1,000

PRODUCTION TEAM

Brand Produce, Product Design, Writing

梶 弘幸/Hiroyuki Kaji (SUIFUTOSHA/KOBOORIZA)

Art Direction, Editorial Design

山田 浩之/ Hiroyuki Yamada (WEFABRIK)

Photographic Direction

荒川 幸祐/Kosuke Arakawa

Model

下司 俊江/Toshié Gesh

Special Thanks

Collaborators of Imabari Towel Manufacturers

